

NO ROOTS



CHOREGRAPHIE : Dwight Meessen (Avril 2017)

TYPE : Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 2 Tag

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : No Roots (Alice Merton) 120 BPM

Intro : 24 comptes

OUT OUT, HOLD, BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ L, CROSS, POINT

- &1, 2 PD à D (Out), PG à G (Out), Pause
&3, 4 Ball PD légèrement en arrière (position initiale), PG croisé devant PD, PD à D
5&6 ¼ de tour à G + PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, PG légèrement devant
7, 8 PD croisé devant PG, Pointer PG à G

9h

OUT OUT, HOLD, SAILOR, SAILOR ¼ R INTO PIVOT ½ L, FWD

- &1, 2 PG à G (Out), PD à D (Out), Pause
3&4 PG croisé derrière PD, PD légèrement à D, PG à G
5&6 ¼ de tour à D + PD croisé derrière PG, PG à côté du PD, PD légèrement devant
7, 8 Pivote ½ tour à G sur les deux pieds, PD devant

12h

6h

ROCK FWD RECOVER, BACK, POINT, BALL FWD, FWD, OUT OUT, CROSS

- 1, 2, 3, 4 Rock PG devant, revenir sur PD, PG derrière, Pointer PD devant
&5, 6 Ball PD à côté du PG, PG devant, PD devant
&7, 8 PG à G (Out), PD à D (Out), PG croisé devant PD

OUT OUT, CROSS, UNWIND ½ L, BEHIND, ¼ R FWD, PIVOT ½ R, TRIPLE FULL TURN R

- &1 PD à D (Out), PG à G (Out)
2, 3 PD croisé devant PG, dérouler ½ tour à G (Garder appui sur PD)
2, 3: Rebond léger
4& PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D + PD devant
5, 6 PG devant, ½ tour à D sur Ball G + PD devant
7&8 ½ tour à D + PG derrière, ½ tour à D + PD devant, PG devant

12h

3h

9h

HEEL SWITCHES, COASTER, TOE SWITCHES, BEHIND, ¼ R FWD, FWD

- 1&2 Talon D devant, ramener PD à côté du PG, Talon G devant
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5&6 Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG, Pointer PG à G
7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D + PD devant, PG devant

12h

ROCK FWD RECOVER, BALL ROCK FWD RECOVER, BALL PIVOT ½ L, SHUFFLE FWD

- 1, 2 Rock PD devant, revenir sur PG
&3, 4 Ball D à côté du PG, Rock PG devant, revenir sur PD
&5, 6 Ball G à côté du PD, PD devant, ½ tour à G sur Ball D + PG devant
7&8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

6h

SWAY X2, HALF BOX FWD (X2)

- 1, 2 PG à G avec Sway à G, Sway à D
3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG devant
5, 6 PD à D avec Sway à D, Sway à G
7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD devant

PIVOT ½ R, SHUFFLE ½ R, COASTER, FWD, SCUFF

- 1, 2 PG devant, ½ tour à D sur Ball G + PD devant 12h
- 3&4 ¼ de tour à D + PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à D + PG derrière
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7, 8 PG devant, Scuff D vers l'avant

6h

Bridge 1:

Après les 1er et 3ème murs (face à 6h)

Side, Behind Side Cross, Side, Rock Behind Recover, Kick Ball Cross

- 1 PD à D
- 2&3 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 4 PD à D
- 5, 6 Rock PG derrière, revenir sur PD
- 7&8 Kick G devant, Ball G à côté du PD, PD croisé devant PG

SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, ROCK BEHIND RECOVER, KICK BALL CROSS

- 1 PG à G
- 2&3 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 4 PG à G
- 5, 6 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 7&8 Kick D devant, Ball D à côté du PG, PG croisé devant PD

Bridge 2:

Après le 5ème mur (face à 6h)

OUT OUT, HOLD, BALL CROSS, HOLD

- &1, 2 PD à D (Out), PG à G (Out), Pause
- &3, 4 Ball D légèrement derrière (position initiale), PG croisé devant PD, Pause

Et recommencez avec le sourire