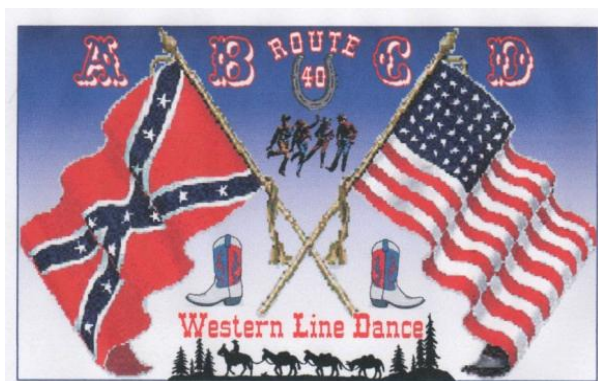


MARS ATTACK



Musique : Chocolate / Soul Control

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Type : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

1 Tag

1-8 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

- 1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
- 5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 7-8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

9-16 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN

- 1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 3&4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
- 5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG - PG devant, 1/4 de tour à gauche

17-24 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

25-32 HEEL, HEEL, TOE, TOE, STEP, PIVOT 1/4 TURN, STOMP UP, CLAP

- 1-2 Talon D devant - Talon D devant
- 3-4 Pointe D derrière - Pointe D derrière
- 5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
- 7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Taper des mains

33-40 DIAGONAL SHIMMY FORWARD TWICE & THIGH SLAPS AND CLAPS,

- 1-2 PD devant en diagonale à droite en balançant les épaules
- 3 Pointe du PG à côté du PD, frapper les 2 mains sur l'arrière des cuisses
- 4 Frapper les 2 mains devant, sur les cuisses, comme pour enlever la poussière
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche en balançant les épaules
- 7-8 Pointe du PD à côté du PG, taper des mains - Taper des mains

41-48 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT 1/2 TURN

- 1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
- 5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7& PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG
- 8 Croiser le PG devant le PD, 1/4 de tour à gauche

49-56 SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, KICK

- 1-2 *Le corps vers la diagonale D, PD à droite - Croiser le PG devant le PD*
- 3-4 *Le corps vers la diagonale G, PD à droite - Kick du PG devant en diagonale à G*
- 5-6 *Le corps vers la diagonale G, PG à gauche - Croiser le PD devant le PG*
- 7-8 *Le corps vers la diagonale D, PG à gauche - Kick du PD devant en diagonale à D*

57-64 BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, JAZZ BOX 1/4 TURN, BRUSH

- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
- 5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière
- 7-8 PG devant, 1/4 de tour à gauche - Brosser le PD à côté du PG

***Tag* Après le 32e compte, sur le 5e mur**

1-8 STOMP DOWN, HOLD, STOMP DOWN, HOLD, STOMP DOWN, STOMP DOWN, STOMP DOWN, STOMP DOWN

- 1-4 Stomp Down du PD devant - Pause - Stomp Down du PG devant - Pause
- 5-6 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant
- 7-8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant
Continuer la danse à partir des Shimmies

Et recommencez avec le sourire

A.B.C.D.