

# KNEE DEEP



Musique : Knee Deep / The Zac Brown Band

Chorégraphie : Peter Metelnick & Alison Biggs,  
U.K. (2010) - **1 Restart - 1 Tag**

Type : Danse en ligne 32 comptes 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Intro : 4 X 8

**1-8 SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND, 1/4 TURN, STEP**

- 1& PD à droite - Pointe G à côté du PD  
2& PG à gauche - Kick du PD devant  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5& PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
6& PD à droite - Kick du PG devant  
7&8 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant **3:00**

**9-16 ROCK STEP, 1/2 TURN, SCUFF, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, (RUN FWD) X3**

- 1& Rock du PD devant - Retour sur le PG  
2& 1/2 tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite **3:00**  
*Option : Sur les comptes 1&2, Mambo Fwd, 3&4: Shuffle PG, PD, PG, en reculant*  
5&6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
7&8 PG devant - PD devant - PG devant

***Reprise À ce point-ci de la danse, durant le mur 3, face au mur de 9:00 h***

**17-24 STEP, LOCK, STEP, HEEL, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, JAZZ BOX 1/8 TURN**

- 1&2 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD devant  
3-4 Talon G devant en diagonale - Pointe G derrière  
5&6 PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG devant  
7&8 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - 1/8 de tour à droite et PD à droite **3:00**

**25-32 STEPS FULL TURN, SHUFFLE FWD, KICK BALL CHANGE**

- 1-4 Steps PG, PD, PG, PD, 1 tour complet à droite **3:00**  
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

**Tag À la fin du mur 6**

**1-4 MAMBO FWD, MAMBO BACK.**

- 1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG  
3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD

***Et recommencez avec le sourire***