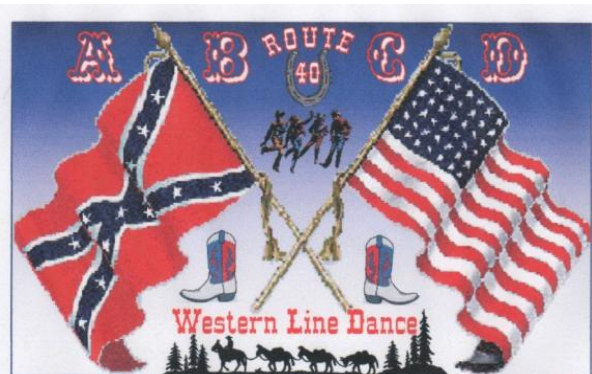


# FOR NEIGE



Musique : Saturday Night - Heidi Hauge

Chorégraphe : The Dreamers

Type : 64 comptes - 2 murs

Niveau : Novice/Intermédiaire

Pot Commun SUD OUEST Country 2012/2013

## 1-8 TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, CROSS, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D derrière Diag D (Genou D à l'intérieur) - Scuff PD à côté du PG
- 3-4 PD croise devant PG - Pause
- 5-6 Touch Pointe G derrière Diag G (Genou G à l'intérieur) - Scuff PG à côté du PD
- 7-8 PG croise devant PD - Pause

## 9-16 ROCK BACK, PIVOT MILITARY, STOMP, STOMP

- 1-2 Rock PD derrière - Retour s/PG
- 3-4 PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour G
- 5-6 PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour G (PdC s/PG)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

## 17-24 GRAPEVINE, STEP SIDE, TOE, HEEL STRUT $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-2 PD à droite - PG croise derrière PD
- 3-4 PD à droite - PG croise devant PD
- 5-6 PD à droite - Touch Pointe G à côté du PD (Genou G à l'intérieur)
- 7-8  $\frac{1}{4}$  tour G, Talon G devant - Poser Pointe G au sol

## 25-32 TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN, TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN, GRAPEVINE

- 1-2  $\frac{1}{2}$  tour G, Pointe D derrière - Poser Talon D au sol
- 3-4  $\frac{1}{2}$  tour G, Pointe G devant - Poser Talon G au sol
- 5-6  $\frac{1}{4}$  tour G, PD à droite - PG croise derrière PD
- 7-8 PD à droite - PG croise devant PD

## 33-40 ROCK FWD $\frac{1}{4}$ TURN, TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1-2  $\frac{1}{4}$  tour D, Rock PD devant - Retour s/PG
- 3-4  $\frac{1}{2}$  tour D, Touch Pointe D devant - Poser Talon D au sol
- 5-6 Touch Pointe G devant - Poser Talon G au sol
- 7-8 Touch Pointe D devant - Poser Talon D au sol

## 41-48 TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN, TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN, STOMP, STEP SIDE, STOMP

- 1-2  $\frac{1}{2}$  tour D, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G au sol
- 3-4  $\frac{1}{2}$  tour D, Touch Pointe D devant - Poser Talon D au sol
- 5-6  $\frac{1}{4}$  tour D, PG à gauche - Stomp Up PD à côté du PG
- 7-8 PD à droite - Stomp Up PG à côté du PD

**49-56 STEP SIDE, STOMP, STEP BACK, CROSS, STEP SIDE, STEP BACK, CROSS, HOLD**

- 1-2 PG derrière diag G - Stomp Up PD à côté du PG
- 3-4 PD derrière - PG croise devant PD
- 5-6 PD derrière diag D - PG derrière
- 7-8 PD croise devant PG - Pause

**57-64 SCISSOR STEP, PIVOT MILITARY**

- 1-2 PG à gauche - PD à côté du PG
- 3-4 PG croise devant PD - Pause
- 5-8 PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour G - PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour G (PdC s/PG)

**TAG AU 3ème MUR, Faire les 24 premiers temps - Fin de la 3<sup>ème</sup> Séquence - puis**

- 1-4  $\frac{1}{2}$  tour G, Pointe D derrière - Talon D au sol -  $\frac{1}{4}$  tour G, Pointe G devant - Talon G au sol
- 5-8 PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour G - PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour G (PdC s/PG)

**Puis reprendre la danse au début**

**TAG AU 6ème MUR, Faire les 20 premiers temps - Compte-4 de la 3<sup>ème</sup> Séquence - puis**

- 5-8 PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour G - PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour G (PdC s/PG)

**Puis reprendre la danse au début**

*Et recommencez avec le sourire*